

心が動いた瞬間を、美しく、思いのままに。

すべては、これまで撮れなかった一瞬を捉えるために。

Nikonは、デジタルカメラをゼロから見直し、

センサー・エンジン・システムのベストバランスを追求しました。

小さくて、速くて、高画質。

瞬間の中に宿る美しさを逃すことなく捉えきる、Nikon 1。

その一台は動画と静止画の魅力がひとつになった表現や、

残す楽しさ、シェアする楽しさも思いのままに叶えます。

新世代プレミアムカメラ Nikon 1

**NEW Nikon 1 J2**



**Nikon 1 J1**



**Nikon 1 V1**



□ カメラ: Nikon 1 J2 □ レンズ: 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 □ 撮影モード: シャッター優先オート □ シャッタースピード: 1/1000秒 □ 絞り値: f/4 □ ホワイトバランス: オート □ ISO感度: ISO 400 □ ピクチャーコントロール: スタンダード □ 画質モード: NEF(RAW)





いつでも持ち歩いて、  
撮りたいものを見つけたらシャッターをきる。  
それだけで好みの1枚に仕上がった。



□ レンズ:1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6



□ レンズ:1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6



ミニマルで、シンプルで、カラフル。  
ファッショングッズみたいに、  
毎日楽しく美しく彩ってくれる。

友達とのたいせつな思い出だって、  
いつもキレイに撮れる。撮ったらすぐ、  
みんなに見せたくなくなる。



□ レンズ:1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6



なにげない一瞬も、特別な一瞬も手に入れたい。  
いつでもどこでも、一緒にいたい。  
私を自由にするカメラ。

**Nikon 1**



オシャレに、カンタンに、クリエイティブな表現が楽しめる。

# Nikon 1 J2



NEW

## Nikon 1 J2 (ボディのみ)

価格：オープンブライズ カラー：ホワイト、ブラック  
付属品：ボディキャップBF-N1000/Li-ion リチャージャブルバッテリーEN-EL20/バッテリーチャージャーMH-27/  
USB ケーブルUC-E15/ストラップAN-N1000/ViewNX 2・Short Movie Creator CD-ROM

NEW

## Nikon 1 J2 標準ズームレンズキット

価格：オープンブライズ カラー：レッド、ホワイト、ピンク 内容：Nikon 1 J2、1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6

NEW

## Nikon 1 J2 ダブルズームキット

価格：オープンブライズ カラー：レッド、ホワイト、ブラック、シルバー、ピンク、オレンジ(数量限定カラー)  
内容：Nikon 1 J2、1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6、1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6

●オープンブライズ商品の価格は、販売店にお問い合わせください。 ●SDメモリーカードは別売です。

ラインアップの詳細は、カタログ最終ページをご覧ください。

シンプルで、ファッショナブル。気軽に、キレイに撮れる。



# Nikon 1 J1

## Nikon 1 J1 (ボディのみ)

価格：オープンブライズ カラー：ブラック  
付属品：ボディキャップBF-N1000/Li-ion リチャージャブルバッテリーEN-EL20/バッテリーチャージャーMH-27/  
USB ケーブルUC-E15/ストラップAN-N1000/ViewNX 2・Short Movie Creator CD-ROM

## Nikon 1 J1 標準ズームレンズキット

価格：オープンブライズ カラー：ホワイト、ブラック、シルバー、レッド、ピンク 内容：Nikon 1 J1、1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6

## Nikon 1 J1 ダブルズームキット

価格：オープンブライズ カラー：ホワイト、ブラック、シルバー、レッド 内容：Nikon 1 J1、1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6、1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6

●オープンブライズ商品の価格は、販売店にお問い合わせください。 ●SDメモリーカードは別売です。

ラインアップの詳細は、カタログ最終ページをご覧ください。



Nikonだから叶えられた、  
小ささ・速さ・美しさの  
ベストバランス。

#### ニコン 1 マウント

レンズマウント。それはレンズとボディを繋ぎ、あらゆる機能を司るカメラの中心です。Nikon 1の開発に合わせて生み出されたこのマウントは、センサーのポテンシャルを最大限に引き出し、さらにNikon 1 J2では、世界最小\*のボディを実現しています。また、コンパクトな1 NIKKORレンズと組み合わせることでシステム全体の小型化も叶えました。

※2012年8月9日現在、CXフォーマットサイズ以上のイメージセンサーを搭載するレンズ交換式デジタルカメラにおいて、当社調べ。



#### 質感にこだわったミニマルデザイン

Nikon 1 J2は、ミニマルなボディに金属の質感を加えることで、高級感を追求。ブラックとシルバー、レッド、ピンクには上面にヘアライン加工された金属板を採用するなど、カメラに新たな表情を生みだしています。また、ミニマルなボディとコンパクトな1 NIKKORレンズのマッチングが、Nikon 1の特長であるトータルシステムの小型化を可能にしました。



Nikon 1 J2 レッドとピンクには美しいテクスチャーを採用。

#### スーパーハイスピードAF CMOSセンサー

高い描写力と高速AFを実現する「ニコンCXフォーマット」を採用。コンパクトデジタルカメラより大きなセンサーが有効画素数1015万画素の高画質を叶えます。撮像面位相差AF用画素を内蔵し、高速・高性能なAFを実現するNikon 1のキーデバイスです。



#### EXPEED 3

CXフォーマットCMOSセンサーとの相乗効果で、動画と静止画の同時記録やNikon 1ならではの新しい映像表現などを支える、圧倒的なスピードの画像処理エンジンです。

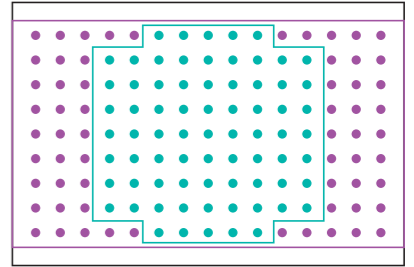


捉えるのは、これまであなたが撮れなかった瞬間。

#### アドバンスドハイブリッドAFシステム J2 J1 V1

美しい写真に欠かせないのが、優れたAF。Nikon 1には、一眼レフにも使われるほど動きに強い世界最速\*1・最多\*2AFポイントの「位相差AF」と暗い場所でも被写体を捉えきる「コントラストAF」の2つのAFが備わっています。これらのAFはシーンに合わせて自動で切り替わるので、どんな場面でも手間なく美しく、ピントがばっちり合った写真を撮ることが出来ます。

\*1 2012年8月9日時点で発売済みのレンズ交換式デジタルカメラにおいて、シングルエリアAF時、「1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6」を装着時、ワイド端使用時において、当社測定条件による。  
\*2 2012年8月9日時点で発売済みのレンズ交換式デジタルカメラにおいて、シングルポイントAF時に選択可能な位相差AFポイント数。当社調べ。

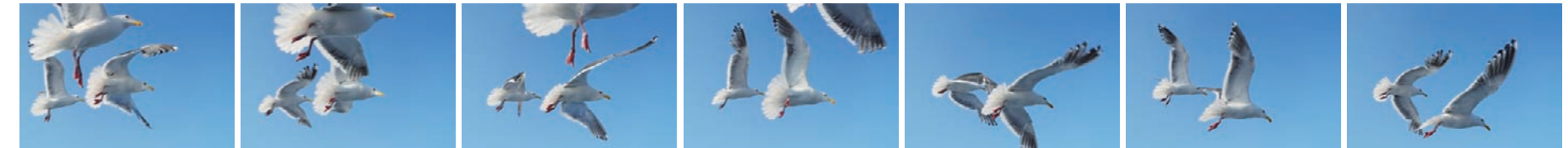


とととん速く、美しく。決定的な一瞬を決定的な一枚に。

#### 高速連写 J2 J1 V1

たとえば、動きの読めない動物や動きの激しいスポーツ。そんな難しい撮影をフォローするのが、この高速連写\*です。Nikon 1なら動いている被写体をAFが追従しながら1秒間に約10コマを高速連写。さらに、はじめの1コマ目にフォーカスを固定して、フル解像度のまま最高1秒間に約60コマのスピードで撮影することも可能。撮りたかったあの瞬間を、もう逃しません。

●Nikon 1 J2/J1の連続撮影可能コマ数：連続撮影速度が[10fps]に設定の場合は約13枚、[30fps]および[60fps]に設定の場合は、約12枚撮影可能。  
●Nikon 1 V1の連続撮影可能コマ数：連続撮影速度が[10fps]に設定の場合は約34枚、[30fps]および[60fps]に設定の場合は、約30枚撮影可能。  
※[エレクトロニック(Hi)]の[10fps]に設定の場合、フォーカスモードはAF-Aに設定され、AFエリアは中央のみ機能し、被写体の動きに合わせてピントを合わせ続けます。顔認識AFは行いません。[30fps]または[60fps]に設定の場合はフォーカスモードはAF-Sに設定され、ピントと露出は最初の1コマと同じ条件に固定されます。



#### モードダイヤル J2 J1 V1

スムーズな操作をサポートするために、Nikon 1のモードダイヤルには視認性の高い大きなアイコンを採用。また、Nikon 1 J2ではダイヤルに金属の質感をプラスすることで、美しさに磨きをかけました。

#### 高精細液晶モニター J2 V1

屋外でも高い視認性を確保する、約92万ドット広視野角3型の液晶モニターを搭載。映像の美しさをリアルに再現します。

#### 内蔵フラッシュ J2 J1

Nikon 1 J2/J1には、コンパクトなボディにNikon独自のi-TTL調光対応ポップアップ式内蔵フラッシュを搭載。暗いシーンでも、被写体をくっきりと照らします。



フラッシュON

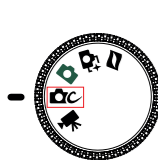


フラッシュOFF

Nikon 1 V1にはスピードライトなどが接続できるマルチアクセサリポートが搭載されています。詳しくはP23をご覧ください。



撮ってみたかった写真がカンタンに。クリエイティブな表現が、思いのまま。



**NEW**  
|クリエイティブモード J2

Nikon 1 J2の新機能「クリエイティブモード」を使えば、挑戦するのが難しかった創造性あふれる表現も、モードを選ぶだけでカンタンに実現できます。8つの中からあなた好みの効果を設定して、あとは撮るだけ。いつもの見慣れた風景も、いままで見たことのない個性的なアート作品へと変わります。



**ミニチュア効果**

ありふれた日常の景色も、まるでおもちゃの国を覗きこんだような一枚に仕上がります。



**セレクトカラー**

特定の色だけを残して、その他をモノクロに変換した撮影が可能。際立たせたいもの、撮りたかったものだけを、くっきり見せることができます。



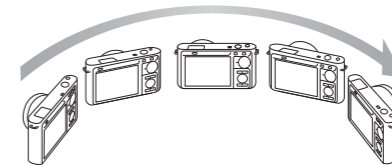
**ソフト**

写真全体をぼかして、まるで陽だまりの中にいるような、柔らかくてやさしい印象の写真を撮ることができます。



**かんたんパノラマ**

ダイナミックなパノラマ写真も、表示に合わせてカメラを動かすだけで撮影できます。また、横方向だけでなく、縦に広がるパノラマも撮影可能。カメラがあなたの手の動きを感知して、自動的に横と縦を切り替えます。



**逆光**

シーンに合わせた二つの設定で美しい仕上がりを叶えます。風景撮影に適した[HDRする]、フラッシュを発光し人物の撮影に適した[HDRしない]の二つの設定が選べます。



逆光[HDRする]



通常撮影



逆光[HDRしない]



通常撮影

●[HDRする]に設定時、動いている被写体を撮影する場合や撮影時の手ブレの量が大きい場合は、正しく合成されないことがあります。



**夜景**

手ブレする限界よりも速いシャッタースピードで高速連写。撮影した画像を合成することで、感度を上げすぎずにノイズや手ブレの少ない夜景を撮影できます。



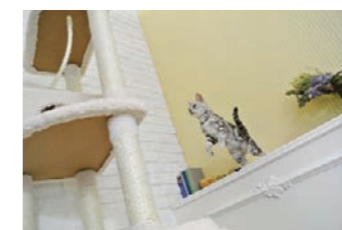
**夜景ポートレート**

フラッシュ発光をして人物が明るく照らされた画像1枚と、発光をしない背景画像3枚を連続で撮影。さらに3枚の背景を1枚に合成し、その背景に人物を合成します。美しい夜景や薄暗い室内でのポートレートも、ブレを抑えて見たままのイメージに近い自然な一枚を実現します。



【背景】連写合成でブレやノイズを低減

【人物】フラッシュで明るく撮影



シャッター優先オート



絞り優先オート

**選べる4つの露出モード(P、S、A、M)**

自分だけの表現にこだわりたいなら、P、S、A、Mの4つの露出モード。日常のスナップ撮影に向いているP(プログラムオート)、速い動きを止めるのに適したS(シャッター優先オート)、背景のボケを調整したい時に有効なA(絞り優先オート)、すべて自分好みの設定に変えられるM(マニュアル)からお好みで選択できます。

●J1、V1では、静止画撮影モードから設定できます。



設定ひとつで、表現に新しい表情をプラス。

### 静止画オートモード **J2** / おまかせシーン **J1** **V1**

撮影シーンや被写体に合わせて、カメラが最適なセッティングを選択。人物の顔を認識すれば「ポートレート」のように、5つの中からぴったりの設定を厳選してくれます。

※撮影状況によっては、意図したシーンモードに切り替わらないことがあります。シーンモードに該当しないと認識した場合には、オート撮影モードに設定します。



### ピクチャーコントロール **J2** **J1** **V1**

写真や動画、モーションスナップショットにあなた好みのテイストを加えたいなら「ピクチャーコントロール」がおすすめです。P、S、A、Mに設定し、「ビビッド」「スタンダード」「ニュートラル」「ポートレート」「風景」「モノクローム」の6つの設定から選ぶだけで、あなたらしい個性的な仕上がりを実現。色の濃さや明るさなど、細かな調整もカンタンです。



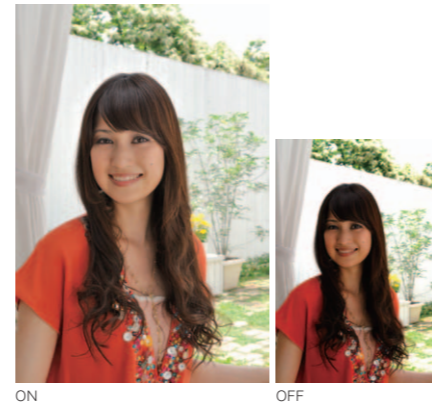
### 顔認識オートフォーカス **J2** **J1** **V1**

最大5人までの人の顔を認識して、ピントを合わせます。パーティーフォトや記念撮影で役立つ機能です。



### アクティブD-ライティング **J2** **J1** **V1**

たとえば逆光の時など明暗差が大きな場面でも、明るい部分の白とびや暗い部分の黒つぶれを防いで、見た目に近い自然な写りを叶えてくれます。



ムービーと静止画を同時に撮る。動画の楽しさを広げる機能が充実。



### フルHD動画 **J2** **J1** **V1**

大画面テレビで友達や家族と楽しめる高品質な動画が撮影可能。1920×1080で最長約20分、1280×720で最長約29分撮影できます。さらに、動画撮影中にシャッターボタンを押すと、動画を撮影したまま、3840×2160ピクセル\*の高画質な静止画(16:9)を撮ることができます。静止画と動画を、別々のカメラで撮りわけの必要はもうありません。

\*1920×1080/60i設定時



### スローモーション動画 **J2** **J1** **V1**

なめらかなスローモーション映像が、これまで肉眼では捉えることができなかった、瞬間と瞬間の間に潜む特別な一瞬まで捉えます。640×240で400fps、320×120で1200fpsの2種類のスローモーションが選べます。

### ステレオ録音 **J2** **J1** **V1**

最適な位置に配置された備えつけの高性能マイクが、小さな音は小さく、大きな音は大きく、音声を忠実に記録します。感度や風切音の低減など、詳細な設定も可能です。





ありふれたシーンも、特別なシーンも、世界でひとつの映像作品に。

【モーションスナップショット J2 J1 V1】

動画の躍動感を静止画に組みこんだ新しい映像表現。それが「モーションスナップショット」です。シャッターボタンを押すと、カメラが静止画と約1秒の動画を同時に撮影。再生時には、その動画を2.5秒に引き延ばしたスローモーションと静止画を合わせた映像作品をオリジナルBGMとともに鑑賞することができます。撮影した作品はSNSでシェアしたり家族や友達へのビデオレターやグリーティングカードとして使うことで、よりいっそう楽しみが広がります。また、カメラ内でスローモーション部分を連続再生して、編集作業をすることなくドラマチックなムービーを楽しむことも可能。付属のソフトウェア Short Movie Creator を使えば、スローモーション部分の動画ファイルをつなぎ合わせて、連続再生の1つの動画ファイルをカンタンに作成することもできます。

●モーションスナップショット画像をパソコンで再生するには、ViewNX 2をご使用ください、my Picturetownでも再生できます。



なにげない日常の仕草が、特別な思い出になる。

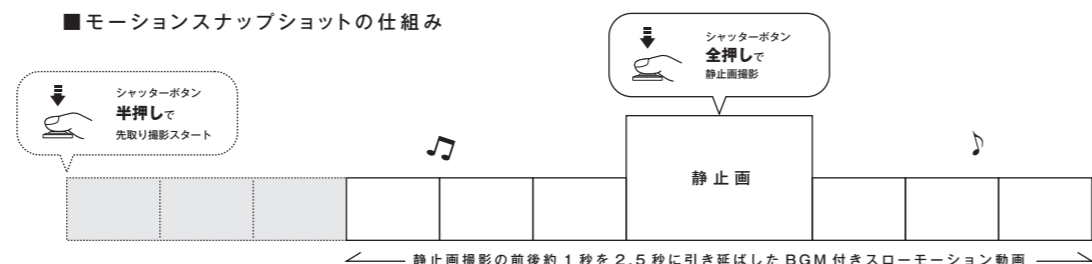
感動的なワンシーンが、よりドラマチックに輝きだす。



楽しかったひとときに、美しい彩りを添えてくれる。



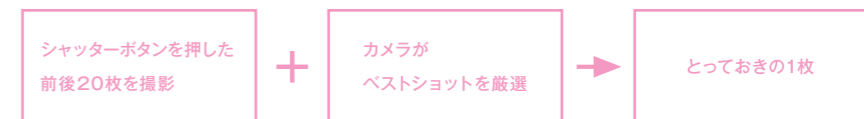
■モーションスナップショットの仕組み



ベストショットを、逃さずあなたのものに。

【スマートフォトセレクトター J2 J1 V1】

大切な友人との記念写真など、どうしても失敗したくない瞬間。そんな場面でも「スマートフォトセレクトター」なら、最高の一瞬を確実におさえることができます。シャッターボタンを半押しにした時からカメラが先取り撮影をスタート。シャッターボタンを全押しすると、その前後20枚を自動的に高速連写で記録します。その後、カメラがベストショット候補の5枚を保存して、ベストショット1枚を選択。パーティーなど大勢で写真を撮るときでも失敗が少なく、誰かに撮影を頼むときでも安心です。また、余計な写真を記録しないのでメモリーも節約できます。とっておきの写真だけを残すことができるこの機能を使えば、念のためのもう1枚はもう必要ありません。



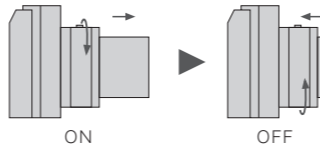


# 1 NIKKOR

レンズを変えて、表現をもっとあなたらしく。

美しい静止画と動画を両立するために、Nikon最高峰の光学技術が生み出したコンパクトな結晶、1 NIKKORレンズ。表現力の高さに加えて、動画を撮影する時でも静粛性を発揮。カメラに装着しても気軽に持ち運べるほどコンパクトなレンズに、これまでにない高性能を収めました。また、標準ズームレンズや望遠ズームレンズをNikon 1 J2に装着すれば\*、レンズの沈胴に連動してカメラの電源オン・オフが切り替わるので、スムーズに撮影を楽しめます。

\*対応レンズ:1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6,1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6,1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6



もっと気軽に持ち歩いて、シャープに撮れる標準ズームレンズ

## NEW 1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6

コンパクト性がアップした標準ズームレンズ。EDレンズを搭載し、スナップや風景、ポートレートなど、幅広いシーンで高いパフォーマンスを発揮します。

沈胴機構

希望小売価格 ¥25,200(税抜¥24,000)

ブラック:JANコード(4960759 027481)  
ホワイト:JANコード(4960759 027498)

- 約30-74mmレンズの画角に相当(35mm判換算)
- レンズ構成:6群8枚(EDレンズ1枚、非球面レンズ1枚)、他保護ガラス1枚
- 最短撮影距離:0.3m
- 最大撮影倍率:約0.1倍(35mm判換算 約0.28倍)
- フィルターサイズ:40.5mm
- 寸法:約57.5mm(最大径)×31mm(レンズマウント基準面からレンズ先端まで、沈胴時)
- 質量:約83g
- フード HN-N102(別売)/ケース CL-N101(別売)



Nikon 1 J2 / J1のコンパクトさに、よりマッチするコンパクトな標準ズームレンズ



手ブレ補正機能搭載の標準ズームレンズ

## 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6

日常のスナップや風景、ポートレートなど、さまざまなシーンで高い描写力で表現。沈胴機構を採用したコンパクトなレンズなので、気軽に持ち運ぶことができます。

手ブレ補正機能搭載 沈胴機構

希望小売価格 ¥25,200(税抜¥24,000)

JANコード(4960759 026330)

- 約27-81mmレンズの画角に相当(35mm判換算)
- レンズ構成:9群12枚(非球面レンズ3枚)
- 最短撮影距離:0.2m
- 最大撮影倍率:約0.21倍(35mm判換算 約0.57倍)
- フィルターサイズ:40.5mm
- 寸法:約57.5mm(最大径)×42mm(レンズマウント基準面からレンズ先端まで、沈胴時)
- 質量:約115g
- フード HB-N101(別売)/ケース CL-N101(別売)



10mm(広角)



100mm(望遠)

なめらかなズームリングが動画撮影に最適なパワードライブズームレンズ

## 1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM

高画質な静止画を撮ることももちろん、動画撮影にも最適な10倍ズームレンズです。電動のパワードライブ機構を採用し、動画撮影時のなめらかなズームリングを実現しています。静粛性に優れた1 NIKKORの中でも、AF・ズームともに無音に近い静粛性が魅力です。

手ブレ補正機能搭載 沈胴機構

希望小売価格 ¥99,750(税抜¥95,000)

JANコード(4960759 026439)

- 約27-270mmレンズの画角に相当(35mm判換算)
- レンズ構成:14群21枚(EDレンズ3枚、非球面レンズ2枚、高屈折率レンズ1枚)
- 最短撮影距離:0.3m(Wide時)/0.85m(Tele時)
- 最大撮影倍率:約0.12倍(35mm判換算 約0.34倍)
- フィルターサイズ:72mm
- 寸法:約77mm(最大径)×95mm(レンズマウント基準面からレンズ先端まで、沈胴時)
- 質量:約530g
- フード HB-N102(付属)/ケース CL-N102(別売)



風景やスナップを高画質で撮れる薄型単焦点レンズ

## 1 NIKKOR 10mm f/2.8

風景写真や日常のスナップショット、暗い室内の撮影などを、高画質で楽しみたい時に活躍します。背景を美しくぼかしたり、優れた解像力で画面の隅々まで鮮明に描き出すことができます。

希望小売価格 ¥31,500(税抜¥30,000)

ブラック:JANコード(4960759 026347)  
ホワイト:JANコード(4960759 026828)

- 約27mmレンズの画角に相当(35mm判換算)
- レンズ構成:5群6枚(非球面レンズ2枚)
- 最短撮影距離:0.2m
- 最大撮影倍率:約0.06倍(35mm判換算 約0.16倍)
- フィルターサイズ:40.5mm
- 寸法:約55.5mm(最大径)×22mm(レンズマウント基準面からレンズ先端まで)
- 質量:約77g
- フード HN-N101(別売)/ケース CL-N101(別売)



手軽にボケを楽しめる開放F値1.8の標準レンズ

## NEW 1 NIKKOR 18.5mm f/1.8

11月発売予定

解像力の高いシャープな描写と開放F値1.8の美しい自然なボケが楽しめます。ポートレート撮影や、光量の少ない室内撮影などにおすすめです。また、クロースアップ撮影も楽しめます。

希望小売価格 ¥31,500(税抜¥30,000)

ブラック:JANコード(4960759 027504)  
ホワイト:JANコード(4960759 027511)  
シルバー:JANコード(4960759 027528)

- 約50mmレンズの画角に相当(35mm判換算)
- レンズ構成:6群8枚(非球面レンズ1枚)
- 最短撮影距離:0.2m
- 最大撮影倍率:約0.12倍(35mm判換算 約0.32倍)
- フィルターサイズ:40.5mm
- 寸法:約56mm(最大径)×36mm(レンズマウント基準面からレンズ先端まで)
- 質量:約70g
- フード HB-N104(別売)/ケース CL-N101(別売)



離れた被写体を撮る時に活躍する、コンパクトな望遠ズームレンズ

## 1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6

スポーツや、人物を背景からくっきりと浮かび上げられるような美しいポートレートなど、幅広い被写体を撮ることができます。

手ブレ補正機能搭載 沈胴機構

希望小売価格 ¥31,500(税抜¥30,000)

ブラック:JANコード(4960759 026354)  
ホワイト:JANコード(4960759 026798)

- 約81-297mmレンズの画角に相当(35mm判換算)
- レンズ構成:12群18枚(EDレンズ2枚)
- 最短撮影距離:1.0m
- 最大撮影倍率:約0.1倍(35mm判換算 約0.28倍)
- フィルターサイズ:40.5mm
- 寸法:約60mm(最大径)×61mm(レンズマウント基準面からレンズ先端まで、沈胴時)
- 質量:約180g
- フード HB-N103(付属)/ケース CL-N101(別売)



Nikon 1 V1 + マウントアダプター FT1

## マウントアダプター FT1

Fマウント用NIKKORレンズの約2.7倍の焦点距離に相当する画角が楽しめます。FT1を使用すれば、60本以上のFマウント用NIKKORレンズが装着\*1できます。もちろん、AE・AE\*\*やVR\*\*にも対応。MF時において、フォーカスエイドによるピント合わせが可能です。Nikon 1ならではの新しい映像表現「モーションスナップショット\*\*」も楽しめます。

\*1 マウントアダプター FT1装着時に使用できるレンズには、Fマウント用のNIKKORレンズのDXフォーマウント用レンズも含まれます。IX用レンズ、F3AF用レンズ、非AIレンズ、テレコンバーター、オート接写リングは使用することができません。\*2 AF-Sレンズで動作可能となります。使用可能なAFモードはAF-S(シングルAF)のみとなります。シングルポイントAFモード時は、AFエリアは中央の1点のみ機能します。\*3 VRレンズで動作可能となります。\*4 AF-Sレンズを使用して、AFでピントが合った時のみ撮影が可能です。

希望小売価格 ¥23,310(税抜¥22,200)

JANコード(4960759 026842)

## ■ピント合わせの方法

レンズ	タイプ	フォーカスモード		カメラのフォーカスモード		フォーカスエイド*1
		AF	MF	AF	MF	MF
AFレンズ	AF-S G.D	M/A/A/M	M/A/A/M	MF	○	○
		A	AF	MF	○	○
	AF-I	D	M	MF	MF	○
		G	M	MF	MF	○
	AF	D	A	MF	MF	○
		D	M	MF	MF	○
MFレンズ	PCE	D	-	MF	MF	○*2
	AI/S	-	-	MF	MF	-

\*1 CPUレンズ装着時のみ可能。  
\*2 フォトリファレンスがない場合のみ可能。

## ■露出モード、測光モード

レンズ	タイプ	露出モード				測光モード		
		P*1	S	A	M	☒	☑	☐
AFレンズ	AF-S G.D	○	○	○	-	○	○	○
	AF-I	D	○	○	-	○	○	○
	AF	G	○	○	○	-	○	○
		D	○	○	○	-	○	○
MFレンズ	PCE	D	○*2	○	-	○*2	○*2	
	AI/S	-	○*3	○	-	-	○	

\*1 専用のPプログラムオートに設定されます。  
\*2 フォトリファレンスがない場合のみ可能。  
\*3 A(絞り優先オート)で制御されます。

## ■使用時、撮影時のご注意

- 使用可能なFマウント用NIKKORレンズに関しては、弊社ホームページをご覧ください。
- 合焦マークが点灯してもピントがずれることがあります。このような場合は、マニュアルフォーカスでピントを合わせてください。
- マウントアダプター FT1とFマウント用NIKKORレンズをカメラに装着してオートフォーカスで撮影する時は、露出モード(撮影モード)[Sシャッター優先オート]、[A 絞り優先オート]または[M マニュアル]で撮影する場合、[P プログラムオート](専用 P プログラムオート)の場合よりもピントが甘くなる場合があります。ピントが合いにくい時は、マニュアルフォーカスでピントを合わせて撮影してください。
- 非CPUレンズで絞りを絞って撮影する場合、画像上に線状のノイズが発生することがあります。
- マウントアダプター FT1を使用するには、Nikon 1 J2/J1/V1のファームウェアがA1.10、B1.10以降になっている必要があります。
- 開放F値1.4または1.2のレンズで、明るい絞りで撮影した場合、撮影条件によっては円ボケ(丸ボケ)の上下が欠ける場合があります。
- スマートフォートセレクトは使用できません。



水中に広がる感動を、あなたの Nikon 1 で。

**NEW**  
ウォーターブルーケース

WP-N1 (Nikon 1 J2/J1用、対応レンズ:1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6)

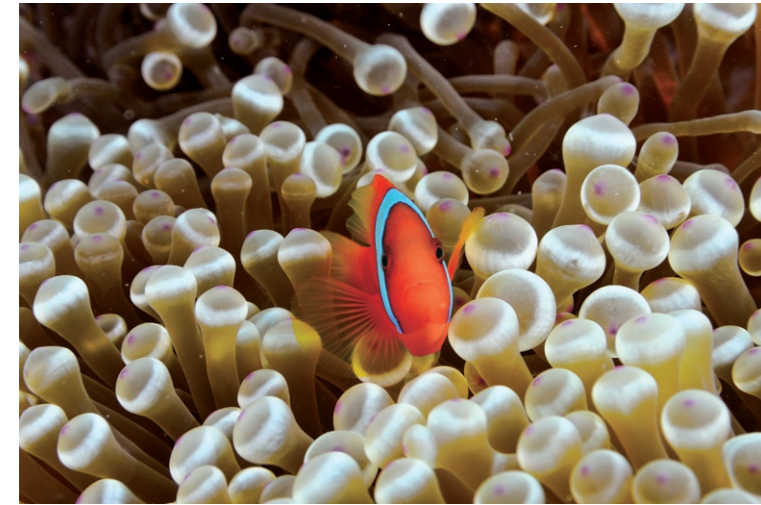
希望小売価格 ¥77,700(税抜¥74,000)

JANコード(4960759 136640)

ダイビングなどで役立つ水深40mの水圧にも耐える防水ケースです。扱いやすいコンパクトなサイズ感、水中でもスムーズに撮影を楽しめる多彩なボタンを使った操作性、さらにNikon 1にマッチするスタイリッシュなデザインを追求しました。これまで撮れなかった水の中に広がる世界を動画や静止画で自在に捉えることができます。また、シーアンドシー・サンバック社製 水中用フラッシュ YS-D1が使用可能です。

主な仕様

耐圧	水深40m以内
デジタルカメラ動作環境温度	0~40℃
寸法(W×H×D)	約156.4×123.5×140.5mm(突起部を含まず)
質量	約790g(本体のみ)



WP-N1用アクセサリ

品名	希望小売価格	JANコード	品名	希望小売価格	JANコード	品名	希望小売価格	JANコード
ストラップ WP-AN1000	¥1,890 (税抜¥1,800)	(4960759 136619)	Oリング WP-O1000	¥1,680 (税抜¥1,600)	(4960759 136633)	ズームギア WP-ZG1000	¥2,940 (税抜¥2,800)	(4960759 136565)
フロントキャップ WP-LG1000	¥2,625 (税抜¥2,500)	(4960759 136558)	Oリングリムーバー WP-OR1000	¥840 (税抜¥800)	(4960759 136572)	写り込み防止リング WP-IR1000	¥2,940 (税抜¥2,800)	(4960759 136602)
フロントキャップストラップ WP-AN2000	¥315 (税抜¥300)	(4960759 136626)	シリコングリス WP-G1000	¥840 (税抜¥800)	(4960759 136596)	シリカゲル(乾燥剤) WP-S1000	¥630 (税抜¥600)	(4960759 136589)

撮りたいきもちを、多彩なアイテムがサポート。



ホールド性を向上させるグリップ。

グリップ  
GR-N2000 (Nikon 1 J2/J1用)

希望小売価格 ¥7,350(税抜¥7,000)

ホワイト:JANコード(4960759 131607)  
ブラック:JANコード(4960759 131614)



セルフ撮影、三脚撮影におすすめ。

リモコン  
ML-L3

希望小売価格 ¥2,100(税抜¥2,000)

JANコード(4960759 022233)



三脚アダプター  
TA-N100

希望小売価格 ¥3,570(税抜¥3,400)

JANコード(4960759 129147)

カメラに付の大きなレンズを装着して三脚を使用する時に、裏面にレンズが接触するのを防ぐためのアダプターです。



Li-ion  
リチャージャブルバッテリー  
EN-EL20 (Nikon 1 J2/J1用)

希望小売価格 ¥5,250(税抜¥5,000)

JANコード(4960759 129116)

	撮影可能コマ数	動画撮影可能時間
J2	約230コマ*	約50分(動画の設定を[1080/60]にしてHD動画撮影時)
J1	約230コマ*	約70分(動画の設定を[1080/60]にしてHD動画撮影時)

\*電池寿命測定方法を定めたCIPA(カメラ映像機器工業会)規格によるものです。



レンズソフトケース  
CL-N101

希望小売価格 ¥2,100(税抜¥2,000)

ブラック:CL-N101 BK JANコード(4960759 026392)  
ホワイト:CL-N101 WH JANコード(4960759 026866)  
レッド:CL-N101 RD JANコード(4960759 026873)

1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6、1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6、  
1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6、1 NIKKOR 10mm f/2.8用

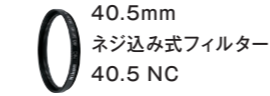


レンズソフトケース  
CL-N102

希望小売価格 ¥2,100(税抜¥2,000)

JANコード(4960759 026453)

1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM用



40.5mm  
ネジ込み式フィルター  
40.5 NC

希望小売価格 ¥3,150(税抜¥3,000)

JANコード(4960759 026675)



バヨネットフード  
HB-N101

希望小売価格 ¥1,890(税抜¥1,800)

JANコード(4960759 026361)

1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6用



バヨネットフード  
HB-N104 11月発売予定

希望小売価格 ¥2,625(税抜¥2,500)

JANコード(4960759 027535)

1 NIKKOR 18.5mm f/1.8用

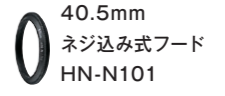


40.5mm  
ネジ込み式フード  
HN-N102

希望小売価格 ¥2,100(税抜¥2,000)

JANコード(4960759 027658)

1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6用

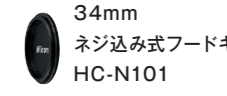


40.5mm  
ネジ込み式フード  
HN-N101

希望小売価格 ¥2,100(税抜¥2,000)

JANコード(4960759 026378)

1 NIKKOR 10mm f/2.8用



34mm  
ネジ込み式フードキャップ  
HC-N101

希望小売価格 ¥2,625(税抜¥2,500)

JANコード(4960759 026859)

40.5mm ネジ込み式フード HN-N101 専用

品名	希望小売価格	JANコード	品名	希望小売価格	JANコード
バヨネットフード HB-N102 1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM用	¥2,625(税抜¥2,500)	(4960759 026446)	ストラップ AN-N1000 BK(J1ブラック、J2ブラック、V1ブラック付属品)	¥1,260(税抜¥1,200)	(4960759 130563)
バヨネットフード HB-N103 1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6用	¥2,100(税抜¥2,000)	(4960759 026385)	ストラップ AN-N1000 WH(J1ホワイト、J2ホワイト、V1ホワイト付属品)	¥1,260(税抜¥1,200)	(4960759 130570)
40.5mmスプリング式レンズキャップ LC-N40.5	¥1,050(税抜¥1,000)	(4960759 026422)	ストラップ AN-N1000 SL(J1シルバー、J2シルバー付属品)	¥1,260(税抜¥1,200)	(4960759 130594)
40.5mmスプリング式レンズキャップ LC-N40.5 WH	¥1,050(税抜¥1,000)	(4960759 027610)	ストラップ AN-N1000 RD(J1レッド付属品)	¥1,260(税抜¥1,200)	(4960759 130600)
72mm スプリング式レンズキャップ LC-N72	¥1,680(税抜¥1,600)	(4960759 026460)	ストラップ AN-N1000 PK(J1ピンク、J2ピンク付属品)	¥1,260(税抜¥1,200)	(4960759 130587)
裏ぶた LF-N1000	¥525(税抜¥500)	(4960759 026415)	ストラップ AN-N1000 BRD(J2レッド付属品)	¥1,260(税抜¥1,200)	(4960759 136169)
ボディキャップ BF-N1000	¥473(税抜¥450)	(4960759 131768)	ストラップ AN-N1000 OR(J2オレンジ付属品)	¥1,260(税抜¥1,200)	(4960759 136176)
ソフトケース SS-N5(SB-N5付属品)	¥420(税抜¥400)	(4960759 026545)	マルチアクセサリポートカバー BS-N1000 BK	¥420(税抜¥400)	(4960759 131775)
ソフトケース CG-N100(GP-N100付属品)	¥420(税抜¥400)	(4960759 129154)	マルチアクセサリポートカバー BS-N1000 WH	¥420(税抜¥400)	(4960759 131782)
取付け脚カバー BS-N2000(SB-N5、GP-N100付属品)	¥315(税抜¥300)	(4960759 129130)			



まるでファッションを楽しむみたいに、カメラを楽しめる。



ボディーカラーに合わせたコーディネートが楽しめる、本革製ボディーケース&ボディーケースセット。

ボディーケース  
希望小売価格 ¥5,250(税抜¥5,000)



ボディーケースセット  
希望小売価格 ¥9,450(税抜¥9,000)



カメラと同色で揃えられる、しなやかな本革製ストラップ&ハンドストラップ。

ストラップ  
希望小売価格 ¥3,675(税抜¥3,500)

ブラック:AN-N2000 BK JANコード(4960759 130426)  
ホワイト:AN-N2000 WH JANコード(4960759 130433)  
ブラウン:AN-N2000 BR JANコード(4960759 130457)  
レッド:AN-N2000 RD JANコード(4960759 130464)  
ピンク:AN-N2000 PK JANコード(4960759 130440)  
オレンジ:AN-N2000 OR JANコード(4960759 136756)  
素材:本革



ハンドストラップ  
希望小売価格 ¥2,625(税抜¥2,500)

ブラック:AH-N1000 BK JANコード(4960759 130471)  
ホワイト:AH-N1000 WH JANコード(4960759 130488)  
ブラウン:AH-N1000 BR JANコード(4960759 130501)  
レッド:AH-N1000 RD JANコード(4960759 130518)  
オレンジ:AH-N1000 OR JANコード(4960759 136763)  
素材:本革



ラッピングクロス  
希望小売価格 ¥1,890(税抜¥1,800)

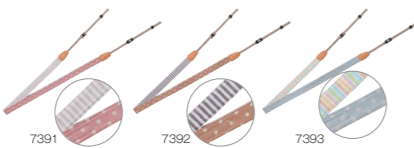
ブラック:CF-N3000 BK JANコード(4960759 130525)  
ホワイト:CF-N3000 WH JANコード(4960759 130532)  
レッド:CF-N3000 RD JANコード(4960759 130556)  
素材:ポリエステル



カメラ女子におすすめの、かわいいストラップ&バッグ

ナチュラルドットストラップ  
価格:オープンプライス

品番:7391 カラー:ピンク JANコード(4955478 173915)  
品番:7392 カラー:ライトブラウン JANコード(4955478 173922)  
品番:7393 カラー:ライトブルー JANコード(4955478 173939)  
素材:綿+麻 サイズ:幅20mm×長さ90mm~1150mm(調整範囲) 全長1360mm



バッグインバッグS  
価格:オープンプライス

品番:7394 カラー:ブラウン×ピンク JANコード(4955478 173946)  
品番:7395 カラー:グリーン×ブラウン JANコード(4955478 173953)  
素材:綿 サイズ:幅150mm×高さ125mm×奥行95mm



ナチュラルドットストラップ、バッグインバッグSは、株式会社ニコンイメージングジャパンが企画、販売しているオリジナル商品です。

撮ったあとも、あなた次第で楽しみ方は無限大。



画像共有 / 保存サービス  
my Picturetown  
<http://mypicturetown.com/>

my Picturetownは撮った画像の保存や整理ができ、友達や家族とそれらの画像をシェアできる、あなた専用のオンラインアルバムです。my Picturetownのアプリを使えば、スマートデバイスからのアクセスもできます。



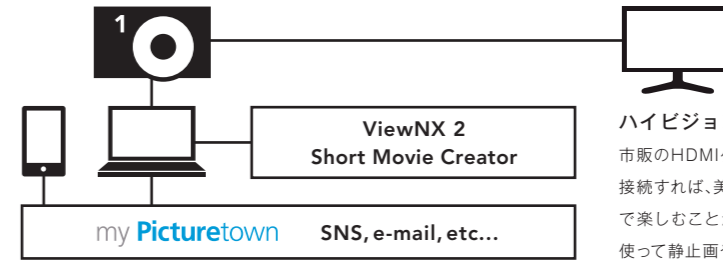
画像閲覧 / 編集ソフトウェア  
ViewNX 2

このソフトウェアを使えば、画像の取り込みや、閲覧、編集、共有が楽しめます。ViewNX 2から直接Nikonの画像共有/保存サービス my Picturetownへのログインも可能。映像のアップロードもスムーズです。



自動動画編集ソフトウェア  
Short Movie Creator

映像の編集をカンタンに楽しくしてくれるのがShort Movie Creatorです。選んだ静止画や動画を好みの効果や音楽と合わせて自動的に編集可能。短時間でオリジナルなショートムービーをつくることができます。



ハイビジョンテレビ接続  
市販のHDMIケーブルを使ってHDテレビへ接続すれば、美しい写真やムービーを大画面で楽しむことができます。TVのリモコンを使って静止画や動画の再生も可能です。

### ■Nikon 1 J2 に付属の ViewNX 2 動作環境

Windows	
プロセッサ(CPU)	・静止画、動画(MotionJPEG 圧縮方式): Intel Celeron / Pentium 4 / Coreシリーズ 1.6GHz 以上 ・動画(H.264 圧縮方式): ・再生時:Pentium D 3.0GHz 以上 -編集時:Core 2 Duo 2.6GHz 以上 ・1280 × 720 ピクセル以上でフレームレート 30 fps 以上、 または 1920 × 1080 ピクセル以上で動画再生をする場合:Intel Core i5 以上を推奨
OS	Windows 7 Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate(SP1) Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate(SP2) Windows XP Home Edition/Professional (SP3) ・すべて日本語版がインストールされているモデルに対応 ・Windows 7 および Windows Vista は 64 / 32ビット版に対応 ただし、64ビット版では、ViewNX 2 本体と Picture Control Utilityのみ64ビットネイティブ対応 ・Windows XP は 32ビット版のみ対応
実装メモリー(RAM)	・Windows 7、Windows Vista:1GB 以上実装(2GB 以上実装を推奨) ・Windows XP:512MB 以上実装(2GB 以上実装を推奨)
ハードディスク	OS起動ディスクの空き容量が 1GB 以上(3GB 以上推奨)
モニター	解像度:1024 × 768 ピクセル(XGA)以上(1280 × 1024ピクセル(SXGA)以上推奨) 表示色数:24 ビットカラー以上
その他	・[Nikon Message Center 2]機能、[GPSマップ]機能、my Picturetown 機能を使うには、インターネットに接続できる環境が必要です。 ・インストールするには CD-ROMドライブが必要です。

Mac OS	
プロセッサ(CPU)	・静止画、動画(MotionJPEG 圧縮方式): Intel Core シリーズ / Xeon シリーズ ・動画(H.264 圧縮方式): ・再生時:Core Duo 2GHz 以上 -編集時:Core 2 Duo 2.6GHz 以上 ・1280 × 720 ピクセル以上でフレームレート 30 fps 以上、 または 1920 × 1080 ピクセル以上で動画再生をする場合:Intel Core i5 以上を推奨
OS	Mac OS X 10.6.8、10.7.4 日本語版
実装メモリー(RAM)	512MB 以上実装(2GB 以上実装を推奨)
ハードディスク	OS起動ディスクの空き容量が 1GB 以上(3GB 以上推奨)
モニター	解像度:1024 × 768 ピクセル(XGA)以上(1280 × 1024ピクセル(SXGA)以上推奨) 表示色数:1670万色以上
その他	・[Nikon Message Center 2]機能、[GPSマップ]機能、my Picturetown 機能を使うには、インターネットに接続できる環境が必要です。 ・インストールするには CD-ROMドライブが必要です。

### ■Nikon 1 J2 に付属の Short Movie Creator 動作環境

Windows	
プロセッサ(CPU)	Intel Core 2 Duo 2GHz以上
OS	Windows 7 Home Premium / Professional / Enterprise / Ultimate(SP1) Windows Vista Home Basic / Home Premium / Business / Enterprise / Ultimate (SP2) Windows XP Home Edition / Professional (SP3) ・すべて日本語版がインストールされているモデルに対応 ・64 bit 版 Windows 7、64 bit 版 Windows Vista 上で使用する場合、32 bit 互換環境での動作となります。 ・64 bit 版 Windows XP 上では動作しません。
実装メモリー(RAM)	・1.5 GB 以上実装(HD動画作成には 2 GB 以上実装を推奨) ・VRAM 128 MB 以上(Hi-Viジョン動画作成には 256 MB 以上推奨)
ハードディスク	OS 起動ディスクの空き容量が 500MB 以上(1GB 以上推奨)
モニター	解像度: 1024 × 768 ピクセル(XGA)以上 表示色数: 32 ビットカラー以上
その他	・DirectX 9 以降、OpenGL 1.4 以上が必要です。 ・インストールするには、CD-ROMドライブが必要です。 ・ショートムービーをメモリーカードに書き戻すためには、パソコン内蔵のカードリーダーまたはUSB 接続のカードリーダーが必要です。

Mac OS	
プロセッサ(CPU)	Intel Core 2 Duo 2GHz相当以上
OS	Mac OS X (Version 10.6.8、10.7.4)
実装メモリー(RAM)	1GB以上
ハードディスク	OS起動ディスクの空き容量が 500MB 以上(1GB 以上推奨)
モニター	解像度: 1024 × 768 ピクセル(XGA)以上 表示色数: 1670 万色以上
その他	・インストールするには、CD-ROMドライブが必要です。 ・ショートムービーをメモリーカードに書き戻すためには、パソコン内蔵のカードリーダーまたはUSB 接続のカードリーダーが必要です。

●上記の動作環境にあわない場合は、ViewNX 2だけがインストールされます。











## □ ニコンデジタルカメラ Nikon 1 J2 / J1 主な仕様

型式		[ <b>Nikon 1 J1</b> ] フォーカスモードがシングルAFまたはマニュアルフォーカス、露出モードが[S シャッター優先オート]または[M マニュアル]、1/250 秒以上の高速シャッタースピード、その他が初期設定時)
型式	レンズ交換式デジタルカメラ	[ <b>Nikon 1 J1</b> ] フォーカスモードがシングルAFまたはマニュアルフォーカス、露出モードが[S シャッター優先オート]または[M マニュアル]、1/250 秒以上の高速シャッタースピード、その他が初期設定時)
レンズマウント	ニコン 1 マウント	
実撮影画角	レンズの焦点距離の約2.7倍に相当(35mm判換算)	
有効画素数		高速連続撮影(エレクトロニック(Hi))速度 最高約 10 コマ / 秒、約 30 コマ / 秒、約 60 コマ / 秒
有効画素数	1015万画素 (10.1メガピクセル)	セルフタイマー リモコンモード  作動時間：2 秒、5 秒、10 秒  2 秒リモコン、瞬時リモコン
撮像素子		
方式	13.2×8.8mm サイズ CMOS センサー、ニコンCXフォーマット	
記録形式		
記録画素数	<b>[Nikon 1 J2]</b> ・静止画（静止画オートモード、クリエイティブモード〔かんたんパノラマ〕以外）、スマートフォトセクターモード）*1  ・3872×2592ピクセル - 2896×1944ピクセル  ・1936×1296ピクセル	
		・静止画（クリエイティブモード〔かんたんパノラマ〕）  ・3200×560ピクセル（パノラマ標準：水平移動時）**  ・1024×3200ピクセル（パノラマ標準：垂直移動時）**  ・6400×560ピクセル（パノラマワイド：水平移動時）**  ・1024×6400ピクセル（パノラマワイド：垂直移動時）**
		・静止画（動画撮影モード）*5  ・3840×2160ピクセル(1080/60i)  ・1920×1080ピクセル (1080/30p)  ・1280×720ピクセル (720/60p)
		・静止画（モーションスナップショットモード）**  ・3840×2160ピクセル
		[ <b>Nikon 1 J1</b> ] ・静止画（静止画撮影モード、スマートフォトセクターモード）*1  ・3872×2592ピクセル - 2896×1944ピクセル  ・1936×1296ピクセル
		・静止画（動画撮影モード）**  ・3840×2160ピクセル(1080/60i)  ・1920×1080ピクセル (1080/30p)  ・1280×720ピクセル (720/60p)
		・静止画（モーションスナップショットモード）**  ・3840×2160ピクセル
		*1 アスペクト比は 3:2 *2 アスペクト比は 40:7 *3 アスペクト比は 8:25 **アスペクト比は80:7 **アスペクト比は4:25 **アスペクト比は16:9
画質モード	・RAW 12 ビット*1（圧縮）  ・JPEG-Baseline準拠、圧縮率(約):FINE(1/4),NORMAL(1/8)、BASIC(1/16)	
ピクチャーコントロールシステム	スタンダード、ニュートラル、ビビッド、モノクローム、ポートレート、風景、いずれも調整可能、カスタムピクチャーコントロール登録可能	
記録媒体※2	SDメモリーカード、SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカード	
対応規格	DCF 2.0(Design rule for Camera File system),DPOF(Digital Print Order Format)、Exif23(Exchangeable image file format for digital still cameras),PictBridge	
撮影モード		
撮影モード	<b>[Nikon 1 J2]</b> ● <b>：</b> 静止画オートモード(3:2)、● <b>Ⓞ</b> ：クリエイティブモード（P、S、A、M (3:2)、夜景(3:2)、夜景ポートレート(3:2)、逆光(3:2)、かんたんパノラマ（水平方向 40.7、80.7、垂直方向 8:25、4:25）、ソフト(3:2)、ミニチュア効果(3:2)、セレクトカラー(3:2)、● <b>Ⓢ</b> ：スマートフォトセクターモード(3:2)、● <b>Ⓜ</b> ：動画撮影モード（HD 動画（16:9）、スローモーション(8:3)）、● <b>Ⓜ</b> ：モーションスナップショットモード(16:9)	
	[ <b>Nikon 1 J1</b> ] ● <b>：</b> 静止画撮影モード(3:2)、● <b>Ⓞ</b> ：スマートフォトセクターモード(3:2)、● <b>Ⓜ</b> ：動画撮影モード（HD 動画（16:9）、スローモーション(8:3)）、● <b>Ⓜ</b> ：モーションスナップショットモード（16:9)	
シャッター		
シャッター方式	エレクトロニックシャッター	
シャッタースピード	1/16000～30秒(1/3ステップ)、Bulb、Time(別売のリモコン ML-L3 使用) フラッシュ同期シャッタースピード X=1/60 秒以下の低速シャッター スピードで同調	
レリーズ機能		
レリーズモード	・単写、連写、エレクトロニック（Hi）・セルフタイマー、リモコン撮影、インターバルタイマー撮影	
連続撮影速度	最高約5コマ/秒  ・静止画オートモードまたはクリエイティブモードの〔P、S、A、M〕で〔連写の設定〕を〔連写〕に設定。	

液晶モニター		
液晶モニター		<b>[Nikon 1 J2]</b> 3 型 TFT 液晶、約 92 万ドット、明るさ調整可能 <b>[Nikon 1 J1]</b> 3 型 TFT 液晶、約 46 万ドット、明るさ調整可能
再生機能		
再生機能		1 コマ再生、サムネイル再生（4、9、72 分割またはカレンダーモード）、拡大再生、動画再生、スライドショー、ヒストグラム表示、撮影画像の縦位置自動回転、レーティング、 <b>[Nikon 1 J2]</b> パノラマ再生
インターフェース		
USB	Hi-Speed USB	
HDMI出力	HDMI ミニ端子（Type C）装備	
表示言語		
表示言語	日本語、英語	
電源		
使用電池	Li-ion リチャージャブルバッテリー EN-EL20（1 個使用）	
AC アダプター	ACアダプター EH-5b（パワーコネクター EP-5C と組み合わせて使用）(別売)	
三脚ネジ穴		
三脚ネジ穴	1/4（ISO1222）	
寸法・質量		
寸法（W×H×D）	<b>[Nikon 1 J2]</b> 約 106×61×29.8 mm（突起部を含まず） <b>[Nikon 1 J1]</b> 約 106×61×29.8 mm（突起部を含まず）	
質量	<b>[Nikon 1 J2]</b> 約 280g（バッテリーおよび SD メモリーカードを含む、ボディークャップを除く）、約 237g（本体のみ） <b>[Nikon 1 J1]</b> 約 277g（バッテリーおよび SD メモリーカードを含む、ボディークャップを除く）、約 234g（本体のみ）	
動作環境		
温度	0～40℃	
湿度	85% 以下（結露しないこと）	

オートフォーカス		
方式	ハイブリッド AF（位相差 AF/コントラスト AF）、AF 補助光付	
レンズサーボ	・オートフォーカス（AF）:シングル AF（AF-S）、コンティニュース AF（AF-C）、AF 自動切り換え（AF-A）、常時 AF（AF-F）・マニュアルフォーカス（MF）	
AF エリアモード	シングルポイント、オートエリア、ターゲット追尾	
AF エリア	・シングルポイント:135 点の AF エリア（中央部 73 点は位相差 AF）  ・オートエリア:41 点の AF エリア	
フォーカスロック	AE/AF ロックボタン、またはシングル AF（AF-S）時にシャッターボタン半押し  顔認識 AF	
フラッシュ		
内蔵フラッシュ	フラッシュポップアップレバー操作による手動ポップアップ方式  ガイドナンバー：約 5（ISO 100・m、20℃）	
調光方式	撮像素子による i-TTL 調光制御	
フラッシュモード	通常発光、通常発光＋スロー、赤目軽減発光、赤目軽減発光＋スロー、後幕発光、後幕発光＋スロー	
調光補正	範囲 -1/3～+1 段、補正ステップ:1/3 ステップ	
レディアライト	内蔵フラッシュ充電完了で点灯	

ホワイトバランス		
ホワイトバランス	オート、電球、蛍光灯、晴天、フラッシュ、曇天、晴天日陰、プリセットマニュアル、プリセットマニュアル以外はいずれも微調整可能	
動画機能		
調光方式	撮像素子による TTL 調光方式	
調光モード	・マルチパターン測光・中央部重点測光：φ4.5mm 相当を測光  ・スポット測光：約φ2mm 相当を測光、AF エリアに連動して測光位置可動	
記録画素数/記録レート	・フル HD 動画：  -1920×1080（60i（59.94fps）*）  -1920×1080（30p（29.97fps））  ・HD（720p）動画： -1280×720（60p（59.94fps））  ・スローモーション動画：  -640×240（記録：400fps、再生：30p（29.97fps））  -320×120（記録：1200fps、再生：30p（29.97fps））  ・モーションスナップショットモードで撮影した動画：  -1920×1080（記録：60p（59.94fps）、再生：24p（23.976fps）） *センサー出力は、約60コマ/秒です。	
ファイル形式	MOV	
映像圧縮方式	H.264/MPEG-4 AVC	
音声記録方式	AAC	
録音	内蔵ステレオマイク	

液晶モニター		
液晶モニター		<b>[Nikon 1 J2]</b> 3 型 TFT 液晶、約 92 万ドット、明るさ調整可能 <b>[Nikon 1 J1]</b> 3 型 TFT 液晶、約 46 万ドット、明るさ調整可能
再生機能		
再生機能		1 コマ再生、サムネイル再生（4、9、72 分割またはカレンダーモード）、拡大再生、動画再生、スライドショー、ヒストグラム表示、撮影画像の縦位置自動回転、レーティング、 <b>[Nikon 1 J2]</b> パノラマ再生
インターフェース		
USB	Hi-Speed USB	
HDMI出力	HDMI ミニ端子（Type C）装備	
表示言語		
表示言語	日本語、英語	
電源		
使用電池	Li-ion リチャージャブルバッテリー EN-EL20（1 個使用）	
AC アダプター	ACアダプター EH-5b（パワーコネクター EP-5C と組み合わせて使用）(別売)	
三脚ネジ穴		
三脚ネジ穴	1/4（ISO1222）	
寸法・質量		
寸法（W×H×D）	<b>[Nikon 1 J2]</b> 約 106×61×29.8 mm（突起部を含まず） <b>[Nikon 1 J1]</b> 約 106×61×29.8 mm（突起部を含まず）	
質量	<b>[Nikon 1 J2]</b> 約 280g（バッテリーおよび SD メモリーカードを含む、ボディークャップを除く）、約 237g（本体のみ） <b>[Nikon 1 J1]</b> 約 277g（バッテリーおよび SD メモリーカードを含む、ボディークャップを除く）、約 234g（本体のみ）	
動作環境		
温度	0～40℃	
湿度	85% 以下（結露しないこと）	

※1 復元には ViewNX 2、Capture NX 2 (別売)が必要です。
※2 Multi Media Card(MMC)には対応していません。
●Nikon 1 J2 の仕様中のデータは特に記載のある場合を除き、全て CIPA（カメラ映像機器工業会）規格による温度条件（23℃±3℃）で、フル充電バッテリー使用時のものです。●Nikon 1 J1 の仕様中のデータは特に記載のある場合を除き、全て常温（20℃）フル充電バッテリー使用時のものです。●付属のバッテリーチャージャー MH-127 を日本国外で使用する場合、必要に応じて市販の変換プラグアダプターを装着してください。●仕様・性能は予告なく変更することがありますので、ご了承ください。●仕様・性能の誤りなどについての補償はご容赦ください。●Microsoft、Windows、Windows Vista および Windows 7 は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。●Macintosh および Mac OS は米国およびその他の国で登録された Apple Inc. の商標です。●その他の会社名、製品名は、各社の商標、登録商標です。●本カタログに掲載されている製品の液晶モニター、ファインダーの画像および表示はすべてはめ込み合成です。



推奨 SD カード			
	SDメモリーカード	SDHCメモリーカード※2	SDXCメモリーカード※3
	SanDisk製 2GB*1	4GB、8GB、16GB、32GB	64GB
	Panasonic製 2GB*1	4GB、8GB、16GB、32GB	64GB
	LEXAR MEDIA社製	4GB、8GB、16GB	—
	プラチナIIシリーズ	4GB、8GB、16GB、32GB	—
	プロフェッショナルシリーズ	4GB、8GB、16GB、32GB	—
	フルHDビデオカードシリーズ	4GB、8GB、16GB	—

※1 カードリーダーなどをお使いの場合、お使いの機器が2GBのSDカードに対応している必要があります。※2 SDHC規格に対応しています。カードリーダーなどをお使いの場合、お使いの機器がSDHC規格に対応している必要があります。このカメラは、UHS-I規格に対応しています。※3 SDXC規格に対応しています。カードリーダーなどをお使いの場合、お使いの機器がSDXC規格に対応している必要があります。このカメラは、UHS-I規格に対応しています。・動画の撮影には、SDスピードクラスがClass 6以上のカードをおすすめします。転送速度が遅いカードでは、動画の撮影が途中で終了することがあります。・上記SDカードの機能、動作の詳細、動作保証などについては、SDカードメーカーにご相談ください。その他のメーカー製のSDカードにつきましては、動作の保証はいたしかねます。

## □ ニコンデジタルカメラ Nikon 1 V1 主な仕様

型式		
型式	レンズ交換式デジタルカメラ	
レンズマウント	ニコン 1 マウント	
実撮影画角	レンズの焦点距離の約2.7倍に相当(35mm判換算)	
有効画素数		
有効画素数	1015万画素 (10.1メガピクセル)	
撮像素子		
方式	13.2×8.8mm サイズ CMOS センサー、ニコンCXフォーマット	
ダスト低減機能	イメージセンサークリーニング	
記録形式		
記録画素数	・静止画（静止画撮影モード、スマートフォトセクターモード）*1  ・3872×2592ピクセル - 2896×1944ピクセル  ・1936×1296ピクセル	
		・静止画（動画撮影モード）*2  ・3840×2160ピクセル(1080/60i)  ・1920×1080ピクセル (1080/30p)  ・1280×720ピクセル (720/60p)
		・静止画（モーションスナップショットモード）**  ・3840×2160ピクセル
		*1 アスペクト比は 3:2 *2 アスペクト比は 16:9

画質モード	・RAW 12 ビット*1（圧縮）  ・JPEG-Baseline準拠、圧縮率(約):FINE(1/4),NORMAL(1/8)、BASIC(1/16)	
ピクチャーコントロールシステム	スタンダード、ニュートラル、ビビッド、モノクローム、ポートレート、風景、いずれも調整可能、カスタムピクチャーコントロール登録可能	
記録媒体※2	SDメモリーカード、SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカード	
対応規格	DCF 2.0(Design rule for Camera File system),DPOF(Digital Print Order Format)、Exif23(Exchangeable image file format for digital still cameras),PictBridge	

電子ビューファインダー		
電子ビューファインダー	カラー液晶ビューファインダー、0.47 型 TFT 液晶、約 144 万ドット、視度調節機能付、明るさ調整可能	
視野率	上下左右とも約 100%（対実画面）	
アイポイント	17mm（-1.0m <sup>-1</sup> のとき）	
視度調節範囲	-3 ～+1 m <sup>-1</sup>	
アイセンサー	ファインダー使用検出時、電子ビューファインダー表示に自動切り換え	
撮影モード		
撮影モード	● <b>：</b> 静止画撮影モード(3:2)、● <b>Ⓞ</b> ：スマートフォトセクターモード(3:2)、● <b>Ⓜ</b> ：動画撮影モード（HD 動画（16:9）、スローモーション（8:3））、● <b>Ⓜ</b> ：モーションスナップショットモード（16:9）	

シャッター		
シャッター方式	電子制御上下走行式フォーカルブレレンシャッター、エレクトロニックシャッター	
シャッタースピード	・メカニカルシャッター使用時：1/4000～30 秒（1/3 ステップ）、Bulb、Time（別売のリモコン ML-L3 使用）  ・エレクトロニックシャッター使用時:1/16000～30 秒（1/3 ステップ）、Bulb、Time（別売のリモコン ML-L3 使用）	
フラッシュ同期シャッタースピード	・メカニカルシャッター使用時：  X=1/250 秒以下の低速シャッター スピードで同調  ・エレクトロニックシャッター使用時：  X=1/60 秒以下の低速シャッタースピードで同調	

レリーズ機能		
レリーズモード	・単写、連写・メカニカル、エレクトロニック、エレクトロニック（Hi）  ・セルフタイマー、リモコン撮影、インターバルタイマー撮影	
連続撮影速度	最高約5コマ/秒(フォーカスモードがシングルAFまたはマニュアルフォーカス、露出モードが〔S シャッター優先オート〕または〔M マニュアル]、1/250 秒以上の高速シャッタースピード、その他が初期設定時)	
高速連続撮影(エレクトロニック(Hi))速度	最高約 10 コマ / 秒、約 30 コマ / 秒、約 60 コマ / 秒	
セルフタイマー	作動時間：2 秒、5 秒、10 秒	
リモコンモード	2 秒リモコン、瞬時リモコン	

露出制御		
測光方式	撮像素子による TTL 測光方式	
測光モード	・マルチパターン測光・中央部重点測光：φ4.5mm 相当を測光  ・スポット測光：約φ2mm 相当を測光、AF エリアに連動して測光位置可動	
露出モード	P: マルチプログラムオート（プログラムシフト可能）、S: シャッター優先オート、A: 絞り優先オート、M: マニュアル、● <b>Ⓢ</b> ：おまかせシーン（シーン自動判別）	
露出補正	範囲 -1/3 段、補正ステップ:1/3 ステップ 〔露出モード〕が〔P プログラムオート〕,〔S シャッター優先オート〕または〔A 絞り優先オート〕時に設定可能	
AE ロック	AE/AF ロックボタンによる輝度値ロック方式	
ISO 感度(推奨露光指数)	・ISO 100～3200（1段ステップ）、ISO 3200 に対し約1 段（ISO 6400 相当）の増感が可能  ・感度制限オート（100～3200、100～800、100～400）  ・〔露出モード〕が〔P プログラムオート〕、〔S シャッター優先オート〕、〔A 絞り優先オート〕または〔M マニュアル〕時に設定可能	
アクティブD-ライティング	する、しない	

オートフォーカス		
方式	ハイブリッド AF（位相差 AF/コントラスト AF）、AF 補助光付	
レンズサーボ	・オートフォーカス（AF）:シングル AF（AF-S）、コンティニュース AF（AF-C）、AF 自動切り換え（AF-A）、常時 AF（AF-F）・マニュアルフォーカス（MF）	
AF エリアモード	シングルポイント、オートエリア、ターゲット追尾	
AF エリア	・シングルポイント:135 点の AF エリア（中央部 73 点は位相差 AF）  ・オートエリア:41 点の AF エリア	
フォーカスロック	AE/AF ロックボタン、またはシングル AF（AF-S）時にシャッターボタン半押し  顔認識 AF	
フラッシュ		
調光方式	撮像素子による i-TTL 調光制御：別売スピードライト SB-N5 との組み合せ時	
フラッシュモード	通常発光、通常発光＋スロー、赤目軽減発光、赤目軽減発光＋スロー、後幕発光、後幕発光＋スロー	
調光補正	範囲 -1/3～+1 段、補正ステップ:1/3 ステップ	
レディアライト	別売スピードライト SB-N5 充電完了で点灯	

ホワイトバランス		
ホワイトバランス	オート、電球、蛍光灯、晴天、フラッシュ、曇天、晴天日陰、プリセットマニュアル、プリセットマニュアル以外はいずれも微調整可能	
動画機能		
調光方式	撮像素子による TTL 調光方式	
測光モード	・マルチパターン測光・中央部重点測光：φ4.5mm 相当を測光  ・スポット測光：約φ2mm 相当を測光、AF エリアに連動して測光位置可動	
記録画素数/記録レート	・フル HD 動画：  -1920×1080（60i（59.94fps）*）  -1920×1080（30p（29.97fps））  ・HD（720p）動画： -1280×720（60p（59.94fps））  ・スローモーション動画：  -640×240（記録：400fps、再生：30p（29.97fps））  -320×120（記録：1200fps、再生：30p（29.97fps））  ・静止画撮影モードで撮影した動画：  -1072×720（60p（59.94fps））  ・モーションスナップショットモードで撮影した動画：  -1920×1080（記録：60p（59.94fps）、再生：24p（23.976fps）） *センサー出力は、約60コマ/秒です。	
ファイル形式	MOV	
映像圧縮方式	H.264/MPEG-4 AVC	
音声記録方式	AAC	
録音	内蔵ステレオマイク、別売のステレオマイクホン ME-1 を使用可能（ステレオ録音）、マイク感度設定可能	

液晶モニター		
液晶モニター		3 型 TFT 液晶、約 92 万ドット、明るさ調整可能

再生機能		
再生機能		1 コマ再生、サムネイル再生（4、9、72 分割またはカレンダーモード）、拡大再生、動画再生、スライドショー、ヒストグラム表示、撮影画像の縦位置自動回転、レーティング
インターフェース		
USB	Hi-Speed USB	
ビデオ出力1	NTSC、PAL	
HDMI出力	HDMI ミニ端子（Type C）装備	
マルチアクセサリポート	専用アクセサリ装備	
外部マイク入力	ステレオミニジャック（φ3.5mm）	
表示言語		
表示言語	日本語、英語	
電源		
使用電池	Li-ion リチャージャブルバッテリー EN-EL15（1 個使用）	
AC アダプター	ACアダプター EH-5b（パワーコネクター EP-5B と組み合わせて使用）(別売)	
三脚ネジ穴		
三脚ネジ穴	1/4（ISO1222）	
寸法・質量		
寸法（W×H×D）	約 113×76×43.5 mm（突起部を含まず）、ボディークャップ厚さ 36mm（マウント面から液晶モニターまで）	
質量	約 383g（バッテリーおよびSDメモリーカードを含む、ボディークャップを除く）、約 294g（本体のみ）	
動作環境		
温度	0～40℃	
湿度	85% 以下（結露しないこと）	

※1 復元には ViewNX 2、Capture NX 2 (別売)が必要です。
※2 Multi Media Card(MMC)には対応していません。
●Nikon 1 V1 の仕様中のデータは特に記載のある場合を除き、全て常温（20℃）フル充電バッテリー使用時のものです。●付属のバッテリーチャージャー MH-25 を日本国外で使う場合には、別売の電源コードが別途必要です。別売の電源コードにつきましては弊社サービス機関にお問い合わせください。●仕様・性能は予告なく変更することがありますので、ご了承ください。●仕様・性能の誤りなどについての補償はご容赦ください。●Microsoft、Windows、Windows Vista および Windows 7 は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。●MacintoshおよびMac OS は米国およびその他の国で登録された Apple Inc. の商標です。●その他の会社名、製品名は、各社の商標、登録商標です。●本カタログに掲載されている製品の液晶モニター、ファインダーの画像および表示はすべてはめ込み合成です。



<span></span>	<span></span>	<span></span>	<span></span>
QuickTime	HDMI		
	HIGH SPEED HDMI MULTIMEDIA INTERFACE		

### □ 推奨 SD カード

	SDメモリーカード	SDHCメモリーカード※2	SDXCメモリーカード※3
	SanDisk製 2GB*1	4GB、8GB、16GB、32GB	64GB
	東芝製 2GB*1	4GB、8GB、16GB、32GB	64GB
	Panasonic製 2GB*1	4GB、8GB、16GB、32GB	48GB、64GB
	LEXAR MEDIA社製	4GB、8GB、16GB	—
	プラチナIIシリーズ	4GB、8GB、16GB、32GB	—
	プロフェッショナルシリーズ	4GB、8GB、16GB、32GB	—
	フルHDビデオカードシリーズ	4GB、8GB、16GB	—

※1 カードリーダーなどをお使いの場合、お使いの機器が2GBのSDカードに対応している必要があります。※2 SDHC規格に対応しています。カードリーダーなどをお使いの場合、お使いの機器がSDHC規格に対応している必要があります。このカメラは、UHS-I規格に対応しています。※3 SDXC規格に対応しています。カードリーダーなどをお使いの場合、お使いの機器がSDXC規格に対応している必要があります。このカメラは、UHS-I規格に対応しています。・動画の撮影には、SDスピードクラスがClass 6以上のカードをおすすめします。転送速度が遅いカードでは、動画の撮影が途中で終了することがあります。・上記SDカードの機能、動作の詳細、動作保証などについては、SDカードメーカーにご相談ください。その他のメーカー製のSDカードにつきましては、動作の保証はいたしかねます。



ボディとレンズを同色で揃えたいなら、Nikon 1 のレンズキット。カメラと過ごす毎日をもっとオシャレに彩ります。

# Nikon 1 J2

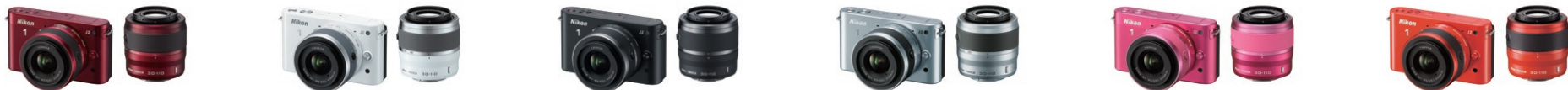


Nikon 1 J2 (ボディのみ)

価格:オープンブライズ ホワイト:JANコード:[4960759 135391] ブラック:JANコード:[4960759 135384]

Nikon 1 J2 標準ズームレンズキット 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 付属

価格:オープンブライズ レッド:JANコード:[4960759 135438] ホワイト:JANコード:[4960759 135414] ピンク:JANコード:[4960759 135445]



Nikon 1 J2 ダブルズームキット 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 & 1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6 付属

価格:オープンブライズ レッド:JANコード:[4960759 135551] ホワイト:JANコード:[4960759 135537] ブラック:JANコード:[4960759 135520] シルバー:JANコード:[4960759 135544] ピンク:JANコード:[4960759 135568] オレンジ:JANコード:[4960759 135575]

数量  
限定  
カラー

# Nikon 1 J1



Nikon 1 J1 標準ズームレンズキット 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 付属

価格:オープンブライズ ホワイト:JANコード:[4960759 128904] ブラック:JANコード:[4960759 128998] レッド:JANコード:[4960759 128935] シルバー:JANコード:[4960759 128928] ピンク:JANコード:[4960759 128911]



Nikon 1 J1 (ボディのみ)

価格:オープンブライズ JANコード:[4960759 132574]

Nikon 1 J1 ダブルズームキット

1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 & 1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6 付属

価格:オープンブライズ ホワイト:JANコード:[4960759 129000] ブラック:JANコード:[4960759 128997] レッド:JANコード:[4960759 129031] シルバー:JANコード:[4960759 129024]

# Nikon 1 V1



Nikon 1 V1 薄型レンズキット  
1 NIKKOR 10mm f/2.8 付属

価格:オープンブライズ ブラック:JANコード:[4960759 128294] ホワイト:JANコード:[4960759 128300]



Nikon 1 V1 (ボディのみ)

価格:オープンブライズ JANコード:[4960759 132550]



Nikon 1 V1 ダブルズームキット

1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 & 1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6 付属

価格:オープンブライズ ブラック:JANコード:[4960759 128317] ホワイト:JANコード:[4960759 128324]

## 製品に関する情報のご案内

□ ニコン ホームページ

[www.nikon-image.com](http://www.nikon-image.com)



Nikonモバイルサイト <http://n-img.com>

Nikon 1 の情報をはじめ、ニコンカメラの最新情報、待ち受け画面などの多彩なコンテンツを楽しめるモバイルサイトです。

□ ニコン カスタマーサポートセンター ナビダイヤル

0570-02-8000

営業時間 / 9:30~18:00 (年末年始、夏期休業等を除く毎日)  
※ファクシミリでのご相談は、(03)5977-7499へ送信ください。

□ ニコンプラザ ショールーム ナビダイヤル

0570-02-8080

営業時間 / 10:30~18:30 (年末年始、2月・8月の休業日を除く毎日) 音声ガイダンスにしたがって、銀座・新宿・大阪をお選びください。  
□ ニコンプラザ銀座 104-0061 東京都中央区銀座7-10-1 STRATA GINZA (ストラータギンザ) 1階 (年末年始、2月の第1土曜日とその翌日、8月の第2土曜日とその翌日は休業)  
□ ニコンプラザ新宿 163-1528 東京都新宿区西新宿1-6-1 新宿エルタワー28階 (年末年始、2月11日・12日、8月の第3日曜日とその翌日は休業)  
□ ニコンプラザ大阪 530-0001 大阪府大阪市北区梅田2-2-2 ヒルトンプラザ・ウエスト オフィスタワー13階 (年末年始、2月の第3土曜日とその翌日、8月の第3土曜日とその翌日は休業)

ナビダイヤルは一般電話、公衆電話から市内通話料金でご利用いただけます。ナビダイヤルをご利用いただけない場合は、(03)6702-0577(ニコン カスタマーサポートセンター)におかけください。ご利用になる場合、電話番号のおかけ間違いにご注意ください。

株式会社 **ニコン**  
株式会社 **ニコン イメージング ジャパン**

⚠ ご注意 正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず使用説明書をよくお読みください。

このカタログは2012年9月13日現在のものです。  
製品の仕様、仕様小売価格などは変更することがあります。なお、掲載してある製品の色は印刷インキの関係上、実際とは多少異なることがあります。









久しぶりの休みに、  
友達と旅行へ出かけた。  
つつい撮りすぎちゃうくらい、  
カンタンにキレイに撮れる  
Nikon 1。











愛しい表情を、バシャリ。  
いつでもどこでも持ち歩いて、  
気軽に撮れる。  
たいせつな思い出を、美しく残せる  
Nikon 1。











いままで撮り逃していた  
動きや仕草を、  
くっきりと写せた。  
新しい世界が見つかる  
Nikon 1。





自分らしい個性的な一枚。  
「こんな写真が撮りたかった」  
そんな思いに応えてくれる  
Nikon 1。



素敵な景色に出会ったらパノラマで撮る。目の前に広がる感動を、そのままのこしておきたいから。

□ クリエイティブモード:かんたんパノラマ



クールでビビッドな、私オリジナルの一枚。  
まるで、アーティストになった気分。

□ クリエイティブモード:セレクトカラー



見慣れたいつもの街並なのに、  
見たことのない不思議なおもちゃの世界みたい。

□ クリエイティブモード:ミニチュア効果

ふんわりやさしい仕上がりが、  
私のところをやわらかく包みこんでくれた。

□ クリエイティブモード:ソフト

カンタンに、写真を味つけできる。

「クリエイティブモード」について詳しくはP10へ。



一眼レフカメラ用の  
NIKKORレンズが  
表現の幅を広げてくれる。



AF-S DX NIKKOR 35mm f/1.8G

背景のボケが美しいポートレートを撮りたいなら。



AF-S DX NIKKOR 55-300mm f/4.5-5.6G ED VR 望遠レンズで、遠くの被写体をくっきりと鮮明に。

### マウントアダプター FT1



Nikon 1 V1  
+  
マウントアダプター FT1



Nikon 1 V1  
+  
マウントアダプター FT1  
+  
AF-S NIKKOR 24-70mm f/2.8G ED

AF-S DX Micro NIKKOR 40mm f/2.8G  
肉眼では捉えられなかった世界をクローズアップ。

60本以上のFマウント用NIKKORレンズが使える。  
「マウントアダプター FT1」について詳しくはP17へ。



7000万本  
NIKKOR